Autour de l'exposition

Parcours commenté de l'exposition
les dimanches à 15h30
traduit en LSF
le dimanche 6 avril à 15h30
Public adulte, durée 1h30

Café-expo
Déambulation commentée dans l'exposition
suivie d'échanges autour d'un verre
Public adulte, durée 1h30

Conférence par Odile Contamin-Rivière
Mardi 15 avril à 18h30
Auditorium du musée des Beaux-Arts
Public adulte, durée 1h30

Ateliers
L'atelier repose sur un va-et-vient entre la découverte de l'exposition avec un médiateur et une pratique en atelier avec une artiste-licière (3 x 3h)
Tout public à partir de 7 ans

Mercredi 05, jeudi 06 et vendredi 07 mars
Mardi 11, mercredi 12 et jeudi 13 mars
Vendredi 2, samedi 3, dimanche 4 mai
Mercredi 7, jeudi 8, vendredi 9 mai

de 9h30 à 12h30

Nocturne
Samedi 17 mai de 19h à minuit
dans le cadre de la Nuit des musées
Ouverture gratuite et exceptionnelle de l'exposition
juste avant le démontage

Performance dansée dans l'exposition
par la Cie Pedro Pauwels
Samedi 17 mai de 19h à minuit
dans le cadre de la Nuit des musées

Informations et tarifs au **02 41 05 38 38**
(du lundi au vendredi
de 10h à 12h et de 14h à 17h)
Retrouvez la programmation complète
sur **musees.angers.fr**

Scénographie Véronique Dollfus
Graphisme Atelier JBL

Catalogue de l'exposition

En vente au comptoir de ventes du musée.
Artapestry³ / Angers, Allers-retours,
textes de Françoise de Loisy
et Odile Contamin-Rivière,
112 pages, 97 illustrations, 20 €

Un journal d'exposition est mis à la disposition du public afin de découvrir l'exposition à son rythme, en toute autonomie.

Jean Lurçat,
Les quatre coins (détail)
© adagp, Paris, 2014
photo : Pierre David, musées d'Angers

Ann Naustdal,
Arid Lanscape II (détail)
photo : Kim Müllter

Magdalena Abakanovicz
Huguette Arthur-Bertrand
Jagoda Buic
Alexandre Calder
Gracia Cutuli
Pierre Daquin
Dany Lartigue
Antoinette Galland
Thomas Gleb
Albert Gleizes
Josep Grau-Garriga
Paul Klee
Jean Lurçat
Mathieu Matégot
Yves Millecamps
Patrice Hugues
Jean Picart-le-Doux
Mario Prassinos
Raoul Ubac
Maryn Varbanov
Victor Vasarely
Atelier Wissa Wassef

Brita Been
Annette Bredstrup
Eva Brodská
Thomas Cronenberg
Ariadna Donner
Jane Freear-Wyld
Lise Frølund
Kirsten Glasbrook
Carmen Groza
Ane Henriksen
Peter Horn
Fiona R.Hutchison
Anne Jackson
Aino Kajaniemi
Iska Van Kempen-Jarnicka
Katherine Lavocat
Federica Luzzi
Ulrikka Mokdad
Ann Naustdal
Sarah Perret
Renata Roszivalova
Unn Sönju
Grethe Sørensen
Randi Studsgarth
Iveta Vecenane

Tapisserie ancienne, 17e, Bruxelles, *Scène de chasse*, coll. musées d'Angers
Tapisserie ancienne, 16e siècle, Mille fleurs, *Penthésilée*, Trésor de la cathédrale d'Angers

Frédéric Béatse
Maire d'Angers

Monique Ramognino
Première adjointe au Maire
Adjointe à l'action, à l'animation et au patrimoine culturels

et le conseil municipal

Ariane James-Sarazin
Conservateur en chef
Directeur des musées d'Angers

L'équipe des musées

ont le plaisir de vous inviter
à l'inauguration de l'exposition

ANGERS/ ALLERS / RETOURS ARTAPESTRY3

le mardi 28 janvier 2014 à 18h00

au musée Jean-Lurçat
et de la tapisserie contemporaine

commissaire **Françoise de Loisy**
conservateur en chef

Exposition ouverte du **25 janvier au 18 mai 2014**
Du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

renseignements : 02 41 24 18 48 ou 02 41 05 38 01

Invitation au vernissage valable pour 2 personnes
à présenter à l'accueil

4 boulevard Arago - 49100 Angers
www.musees.angers.fr

MUSÉES D'ANGERS